

MEMORIA 2016

ARCHIVO  
HISTÓRICO  
PCE

Victoria Ramos Bello  
Patricia González-Posada

---



## MEMORIA 2016

### ÍNDICE

#### La actividad en el Archivo Histórico del PCE

1. Atención a los investigadores
2. Trabajos de Catalogación de Fondos
3. Digitalización de fondos
4. Colaboraciones

#### Incorporación de Fondos

1. Donaciones
2. Libros

#### El archivo en internet y las redes sociales

1. La página web del Archivo
2. Las redes sociales del Archivo

## La actividad en el Archivo Histórico del PCE

### 1.- Atención a los investigadores

Como señalamos año tras año, uno de los trabajos fundamentales que se realiza en el AHPCE consiste en atender a los investigadores. Observando nuestros datos del año 2016, comprobamos que ha habido un notable ascenso de las consultas presenciales, así como las realizadas a través del correo electrónico y la Web.

En el presente año hemos atendido a 111 nuevos investigadores, la gran mayoría españoles pero también de otros países como EEUU, Grecia, Polonia, Alemania, Portugal, Gran Bretaña, Francia, Suiza, Israel, México e Italia. Esto demuestra que el Archivo sigue siendo una fuente fundamental en las investigaciones sobre historia contemporánea, así como en la recuperación de la memoria histórica y democrática.

En este sentido, como en años anteriores hemos atendido numerosas consultas de familiares de desaparecidos y exiliados a consecuencia de la Guerra Civil Española y represaliados durante el franquismo.

**El total de las consultas realizadas han sido 1.578 de las cuales:**

- En sala 520
- Por teléfono 133
- Por correo electrónico 925

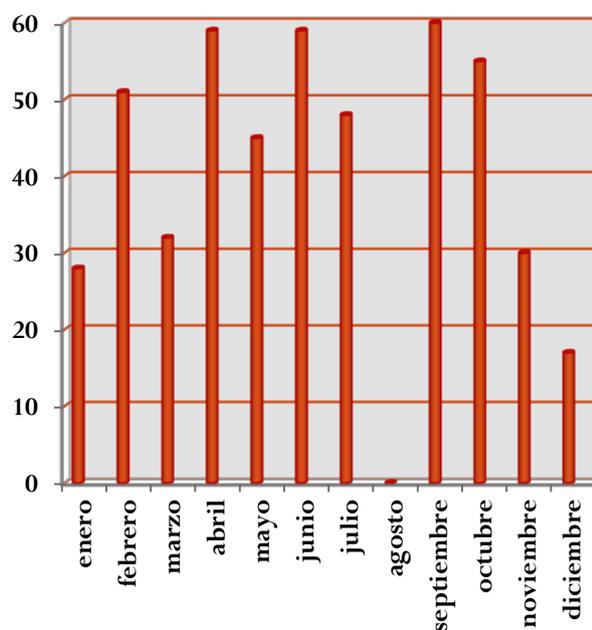
A continuación, mostramos dos tablas, en la primera se reflejan las consultas registradas en sala mensualmente y en la segunda el volumen de documentación consultada por los investigadores:

MESES  
2016

NÚMERO DE  
INVESTIGADORES

En agosto el archivo permanece cerrado al público todo el mes y en diciembre dos semanas

Enero	28
Febrero	51
Marzo	32
Abril	59
Mayo	45
Junio	59
Julio	48
Agosto	0
Septiembre	60
Octubre	55
Noviembre	50
Diciembre	33
<b>TOTAL ANUAL</b>	
<b>520</b>	



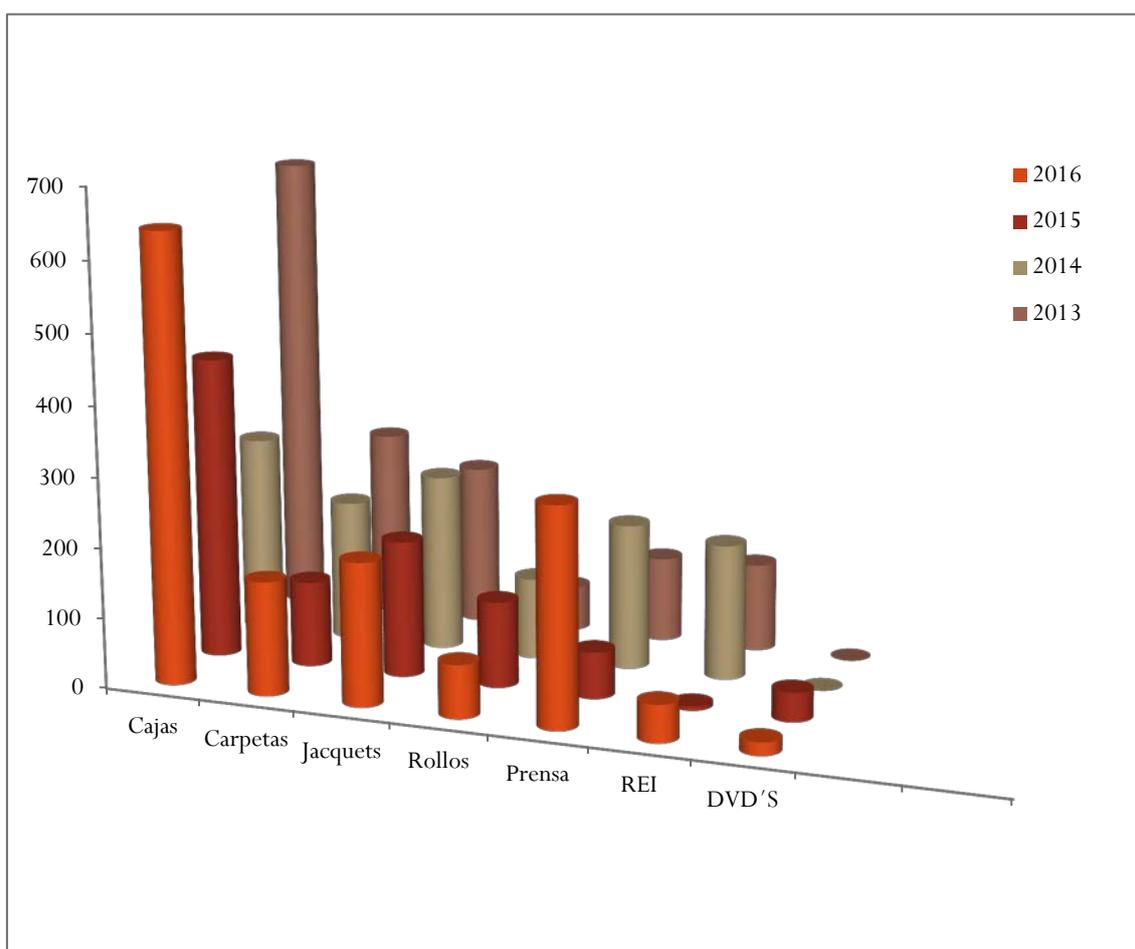
UNIDAD DOCUMENTAL

VOLÚMEN

Cajas archivadoras	638
Carpetas	163
Rollos de microfilms	77
Prensa (volúmenes)	312
Cajas de jacquets	205
Fotografías (cajas)	33
REI (disco duro)	54
DVD'S (fondo sonoro)	19

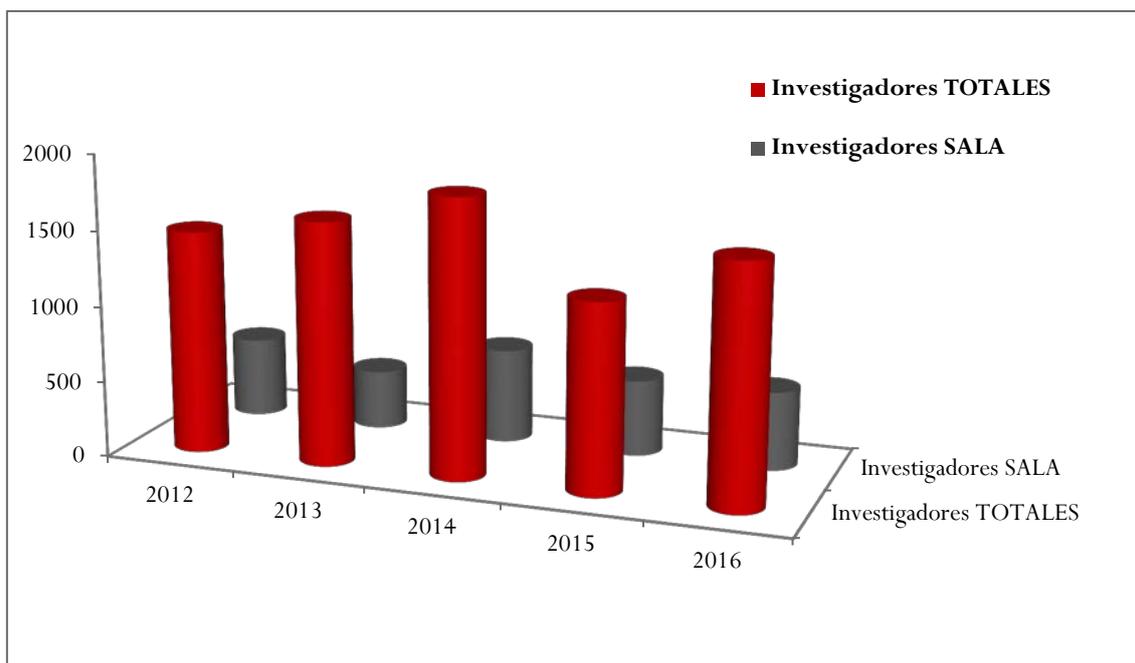
Realizamos una comparativa de los últimos cuatro años en lo que se refiere a volumen de documentación:

Documentación	2013	2014	2015	2016
Cajas	280	702	430	638
Carpetas	200	263	122	163
Jacquets	251	249	195	205
Rollos M	116	107	123	77
Prensa	208	145	67	312
REI (disco duro)	193	148	6	54
DVD´S	-	-	42	19



Observamos una notable recuperación en el año 2016 que nos sitúa en datos similares al 2013.

La evolución que ha sufrido el número de investigadores tanto totales como en sala, se puede apreciar en los siguientes gráficos:



## 2.- Trabajos de Catalogación de Fondos

Los trabajos realizados durante el año han sido los siguientes:

- Creación de una base de datos con el vaciado de los artículos publicados en “Nuestra Bandera”, entre los años 1935 a 1995.
- Revisión de la serie “Tesis, manuscritos y memorias” y cotejo con los registros de la base de datos.
- Revisión de las fotografías de la Guerra Civil en flexible papel, para comprobar que están bien ubicadas.
- Catalogación en la base de datos “Doc” de los documentos de la serie “Relaciones Internacionales del PCE” (continuación).

### 3.- Digitalización de fondos

Gracias a un convenio con el Ministerio de Cultura, se han digitalizado las transcripciones de las emisiones de Radio España Independiente, Este fondo, formado por 830 volúmenes contiene las emisiones diarias desde 1951 hasta 1977. Dichas transcripciones, ahora en formato digital, pueden ser consultadas por los investigadores en sala.

### 4.- Colaboraciones

#### Exposiciones:

- *“Antonio Gala. Eterno y de cristal”*, exposición itinerante por todas las capitales de Andalucía, organizada por la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (Centro Andaluz de las Letras).

- *“Letras clandestinas 1939-1976”*, organizada por el Ayuntamiento de Madrid, Imprenta Municipal del 28 de abril al 30 de octubre.

- *“Feminismos: ¿Te atreves a descubrirlos?”*, organizada por el Ayuntamiento de Madrid. Centro Cultural “Daoíz y Velarde” del 14 de marzo al 14 de abril y Centro Cultural “El Torito”, del 15 de abril al 13 de mayo.

- *“De oorlog begon in Spanje” (La guerra empezó en España)*, organizada por Stichting Spanje 1936-1939, en el Ayuntamiento de Amsterdam, distrito Norte, del 14 de junio al 7 de julio.

- *“Tratado de paz 1839. Ante el abrazo de Bergara. Gesto e interpretación”*. Museo de Zumalakarregui (Ormaiztegi) del 9 de junio al 23 de agosto. Laboratorium Museo (Bergara) del 31 de agosto al 1 de noviembre.

- *“Madrid activismos (1968-1982)”*, La Casa Encendida del 1 de julio al 18 de septiembre.

- *“La Guerra Civil en la Alameda de Osuna”*, organizada por la Asociación Cultural “Barajas, Distrito BIC” en el Centro Cultural “Gloria Fuertes”, del 7 al 30 de noviembre.

- *“Todo está por hacer. Valencia, Capital de la II República (1936-1937)”*, organizada por la Universidad de Valencia en el Centro Cultural La Nau, del 4 de noviembre de 2016 al 19 de febrero de 2017.

- *“La guerrilla antifranquista en la Sierra de San Juan de la Peña – otoño 1944”*, Organizada por la Asociación Cultural La Tezigüela y el Ayuntamiento de Santa Cilia, del 29 de diciembre de 2016 al 7 de enero de 2017.

### **Documentales:**

- *“40 aniversario de los últimos fusilamientos de Franco”*, Plataforma abierta Al Alba.

- *“Cartas desde Argónida (sobre J.M. Caballero Bonald)”*, dirigida por Juan Luis de No.

- *“Imprescindibles. Soledad Puértolas”*, TVE.

- *“Día 0”*, Movistar+

- *“Espías en la arena. Objetivo España”*, Producciones Quindrop.

- *“Mujeres bajo el franquismo”* de Belén Naranjo.

- *“La minería en Asturias”*, Arantza Rojas.

### **Publicaciones:**

- *“Diario de operaciones”*, Vicente Falcó Fuertes, Asociación Arqueológica de la Vall d’Uixó.

- Fox Maura, Soledad, *“Ida y vuelta. La vida de Jorge Semprún”* editorial Debate.

### **Colaboración con la UCM:**

- Durante el año 2016, la Universidad Complutense de Madrid ha colaborado con el Archivo proporcionando dos estudiantes en prácticas que se han dedicado a la tarea de catalogación, en la base de datos de documentos, del fondo “El Correo de la Pirenaica” y los “Informes de Emisiones de REI”.

- El Archivo ha facilitado a dos alumnas de Máster en Documentación, el acceso a los fondos personales sin catalogar, de Simón Sánchez Montero y Domingo Malagón, para su trabajo final.
- En el mes de abril el Archivo organizó una visita guiada para alumnos de la Facultad de Documentación, a la que acudieron 15 personas.

## **Incorporación de Fondos**

### **Donaciones:**

#### **1.- Fondo Tomás García**

- Cartera de cuero, blocs de notas, placas de homenaje.

#### **2.- Agrupación PCE Alcalá de Henares**

- Censo de emigrados a la URSS con corta biografía.

#### **3.- Donación del EPK**

- Carta del Radio de San Sebastián a la agrupación Socialista de San Sebastián. 23 de agosto de 1934.
- Correspondencia (10 cartas) entre la Redacción de Mundo Obrero y el camarada Cesáreo Martínez. Agosto de 1930 – Diciembre 1931.
- 29 Recibos y facturas: Pagos realizados por el alquiler del local, suministro de agua, luz, a imprentas, etc. 1931 – 1934.
- Certificado del Ministerio del Interior como que figura inscrito el PCE – EPK. (Sin fecha)
- Expediente de condena, indulto y certificados carcelarios de Joaquín Dato Camino. (9 documentos entre originales y fotocopias)
- Libro de Registro de socios, presentado al Gobierno de la provincia de Guipúzcoa (1 Ejemplar). 8 de julio de 1931.

- Libro de contabilidad del Radio de San Sebastián del Partido Comunista de Euskadi. 8 de julio de 1931.
- Libro de cotizaciones. (Sin fecha, aunque seguramente de 1931-1934)
- Libro de cotizaciones y listado de afiliados. Radio de San Sebastián. (1931 - 1934)
- Libro de cotizaciones de los afiliados del Radio de San Sebastián. (1931 - 1934)

## 2.- Libros donados a la biblioteca auxiliar

- IGLESIAS ARGÜELLES, Gerardo. - *“La amnesia de los cómplices. 150 historias que claman contra la impunidad del franquismo”*. – Oviedo: KRK Ediciones, 2015
- AMORÓS, Mario. – *“El correo del exilio. Cartas a Radio España Independiente (1962-1964)”*. – Madrid: Fundación Domingo Malagón, 2014
- FROIDEVAUX, Alexandre. - *“Gegengeschichten oder Versöhnung Erinnerungskulturen und Geschichte der spanischen Arbeiterbewegung vom Bürgerkrieg bis zur “Transición” (1936-1982)”*. – Heidelberg : Verlag Graswurzelrevolution, 2015
- FOX MAURA, Soledad. – *“Constancia de la Mora: Esplendor y sombra de una vida española del siglo XX”*. – Soledad Fox Maura. – Salamanca : Espuela de Plata, 2008
- FOX MAURA, Soledad. - *“Ida y Vuelta. La vida de Jorge Semprún”*.- Barcelona : Debate, 2016
- *“Cruz 16: Un despacho histórico de la abogacía democrática. Madrid, 1965-1977”* / Irene Díaz Martínez, José Gómez Alén, Rubén Vega García. - Madrid : Ediciones GPS, 2105.
- *“Madrid activismos 1968-1982”* / Alberto Berzosa. Madrid : Fundación Montemadrid, 2016

- RUIZ VILAPLANA, Antonio. – “Doy fe: un año de actuación en la España nacionalista”.- Burgos : Olivares Libros Antiguos, 2010

## El archivo en internet y las redes sociales

### La página Web del Archivo:

Tras cuatro años desde la creación de la Web del Archivo, el número de visitas a nuestra página ha ido en aumento, contabilizando este año un número de 51.560 visitas, con un total de 7.838 usuarios y 9.887 sesiones, de las cuales son nuevas 7.756 y recurrentes 2.128.

En este gráfico observamos el número de visitas:



España supone el mayor núcleo de sesiones con un 81,62% del total, seguida de Francia, Estados Unidos, Brasil, México, etc. Proporcionamos los datos de los diez países con más sesiones:

País	Sesiones	% Sesiones
1.  Spain	8.070	81,62 %
2.  France	233	2,36 %
3.  United States	178	1,80 %
4.  Brazil	155	1,57 %
5.  Mexico	135	1,37 %
6.  Argentina	126	1,27 %
7.  Italy	104	1,05 %
8.  Chile	84	0,85 %
9.  Germany	84	0,85 %
10.  United Kingdom	75	0,76 %

Podemos observar que los nueve países después de España suman un total de 1.310 sesiones, lo cual nos permite afirmar que la Web es una herramienta adecuada para la difusión del Archivo internacionalmente.

### **El AHPCE en las Redes Sociales**

Como hemos señalado, el Archivo Histórico del PCE, tiene presencia tanto en Facebook como en Twitter. El total de “me gusta” que alcanzamos es de 4.674, cosechando este año 871 nuevos.

En Twitter hemos alcanzado los 1.213 seguidores, de los cuales 67 corresponden al año 2.016.

En conclusión, valoramos muy positivamente la presencia del Archivo en Internet y en las redes sociales, por cuanto constituyen un medio de difusión muy eficaz.